

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ «Гимназия №12  
имени Г.Р. Державина»  
Черемисина Н.П.  
«29» августа 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об индивидуальном проекте учащихся 10-11 классов**  
**МАОУ «Гимназия №12 имени Г.Р. Державина» г. Тамбова**

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее положение разработано на основе нормативных документов: Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Приказа министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

1.2. Настоящее положение разработано в целях реализации основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ «Гимназия имени Г.Р. Державина».

1.3. Настоящее положение определяет цели, задачи проектной деятельности, порядок ее организацию и общие требования к содержанию и оценке проектных работ обучающихся 10-11 классов.

1.4. Проектная и учебно-исследовательская деятельность учащихся является неотъемлемой частью учебного процесса.

1.5. В основе проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся лежит системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса по ФГОС второго поколения.

**2. Цели, задачи и особенности технологий проектно-исследовательской деятельности.**

2.1. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности учащихся (учебное исследование или учебный проект).

2.2. Учебное исследование или учебный проект строится на партнерских взаимоотношениях участников процесса (учителя и ученика, ученика и ученика), включающих:

- совместный поиск новых комплексных знаний;
- овладение умениями использовать полученные знания при создании собственного интеллектуального продукта, востребованного сообществом;
- формирование ключевых компетенций, необходимых каждому члену современного общества;
- успешной самореализации человека в информационном обществе;

- воспитание личности выпускника, готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, важнейшими качествами.

2.3. Задачей учебного исследования и учебного проектирования является формирование у учащихся основ учебно-проектной деятельности, что выражается в умениях:

- определять цели и задачи учебного исследования и учебного проекта,
- анализировать ресурсы для проведения учебной проектно-исследовательской работы,
- отбирать средства для реализации задач, применять методы научного познания на практике,
- взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей,
- оценивать достигнутые результаты, соотносить их с поставленными целями и делать выводы.

2.4. Учебно-проектная деятельность должна создать условия:

- для формирования у школьников навыков самостоятельного добывания новых знаний, сбора необходимой информации, умения формулировать цели, декомпозировать их в задачи, выдвигать гипотезы, анализировать ресурсы, выбирать пути реализации задач и способы проверки гипотез, делать выводы и строить умозаключения, анализировать полученный результат в соответствии с поставленной целью;
- для формирования позитивного отношения к работе (поощрение инициативы, энтузиазма, старания выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы);
- для подготовки к профессиональному самоопределению (ориентация в мире профессий, в системе профессионального образования, в собственных интересах и возможностях), к условиям обучения в профессиональном учебном заведении (сформированность знаний и умений, имеющих опорное значение для профессионального образования определенного профиля).

2.5. Индивидуальный проект (исследование) выполняется учащимся в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

2.6. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Индивидуальный проект» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования (аттестат о среднем общем образовании) отметка выставляется в строку на странице «Дополнительные сведения».

### **3. Основные понятия проектной (исследовательской) деятельности учащихся**

3.1. Понятие «проект» включает в себя:

- замысел для создания реального объекта, предмета, разного рода теоретического и практического продукта;

- программа и план действий, направленных на создание нового продукта;
- творческая деятельность по реализации замысла, результатом которой является произведенный продукт.

**Учебное исследование** - один из видов учебных проектов, где при сохранении всех черт проектной деятельности учащихся одним из ее компонентов выступает исследование.

3.2. Различие проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся:

<b>Проектная деятельность</b>	<b>Учебно-исследовательская деятельность</b>
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата - продукта, обладающего определенными свойствами и необходимого для конкретного использования	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат - тоже результат
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесен со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений

3.3. Типы ученических проектов:

- **Исследовательские проекты** полностью подчинены логике исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую подлинным научным исследованием. Под исследовательским проектом подразумевается деятельность учащихся, направленная на решение творческой, исследовательской проблемы (задачи) с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для научного исследования. Продуктом такого проекта является новое знание, представленное в виде итогового эссе, по структуре совпадающего с научной статьей.

- **Информационные проекты** изначально направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении, ознакомление участников проекта с этой информацией, её анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Продуктом такого проекта может быть информационный справочник, web-сайт, информационный бюллетень и т.п.

- **Творческие проекты** - этот проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой логике и интересам участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах (совместной газете,

сочинении, видеофильме, спортивной игре, экспедиции, литературные вечера, спектакли, экскурсии пр.)

- **Ролевые, игровые проекты.** Участники таких проектов принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои; имитируются социальные или деловые отношения, осложняемые гипотетическими игровыми ситуациями. Результаты этих проектов намечаются в начале их выполнения, но окончательно вырисовываются лишь в самом конце. Степень творчества здесь очень высока.

- **Социальные проекты.** Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Результат обязательно ориентирован на позитивные изменения в социуме.

#### **4. Организация проектной деятельности**

4.1. Для организации проектной деятельности каждый учитель-предметник определяет тематику проектов по своему предмету.

4.2. Индивидуальный проект выполняется учащимся самостоятельно под руководством учителя-предметника по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

4.3. Учащиеся сами выбирают тему проекта и руководителя. Темы проектов утверждаются приказом директора не позднее 10 октября.

4.4. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта учащимся.

4.5. Руководителем проекта является учитель-предметник, координирующий проект.

4.6. Проектная деятельность организуется в урочное время, согласно учебного плана на текущий год.

4.7. Продолжительность занятия проектной деятельности составляет не более 40 минут, с периодичностью 1 час в неделю.

4.8. Проектная (исследовательская) работа выполняется в соответствии с программой утверждённой директором ОУ.

4.9. В соответствии с программой педагог может использовать различные формы образовательно-воспитательной деятельности: аудиторные и внеаудиторные.

#### **5. Требования к оформлению проектной (исследовательской) работе**

5.1. Готовая к защите работа, должна быть в печатном и электронном виде (диск, флешь-носитель и т. д.).

5.2. Текст работы должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями:

- формат листа - А4;
- межстрочный интервал – 1,5;
- размер шрифта - 14 (Times New Roman);
- отступ справа–2,5 см;
- отступ слева, сверху, снизу–1,5 см,
- ориентация страницы – книжная,
- нумерация страниц по центру внизу (колонтитулы).

### 5.3. Титульный лист должен содержать:

- название образовательного учреждения,
- тему работы,
- название секции (предметная область) – например, «Секция-Физика»,
- Ф.И.О. автора,
- Ф.И.О. руководителя, его должность,
- год написания работы.

### 5.4. Оглавление (содержание): перечисление разделов и глав работы с указанием страниц.

### 5.5. Непосредственно сама работа должна содержать:

- актуальность исследования,
- постановку проблемы,
- цели,
- задачи,
- гипотезу,
- выбранные методы проектно-исследовательской деятельности,
- проверку гипотезы (описание проектной деятельности или исследования),
- выводы,
- список литературы (например, Нехаев, Г. А. Металлические конструкции в примерах и задачах: учеб. пособие / Г. А. Нехаев, И. А. Захарова.— М.: Изд-во Ассоциации строительных вузов, 2010.— 144 с).

5.6. Обязательно должны быть указаны ссылки на использованные и рекомендуемые источники информации, а также все представленные в проекте печатные, рисованные, графические, фото, видео, музыкальные и электронные материалы.

## **6. Требование к защите проекта (учебного исследования)**

6.1. Публичная защита проекта проводится самим автором работы.

6.2. Представление – защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или его короткой демонстрационной версией.

6.3. Перед защитой её участники обязаны провести экспертное тестирование демонстрационной техники, записать проект или его демонстрационную версию на компьютер, который будет использоваться во время защиты, проверить качество записи и условия демонстрации.

6.4. По окончании защиты проекта (исследования) автор работы должен ответить на вопросы комиссии.

6.5. Содержание и композиция защиты проекта (исследования), в своём выступлении автором должны быть освещены следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы – её актуальность и степень исследованности;
- определение цели и задач представленного проекта (исследования), а также степень их выполнения;
- краткое содержание выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;
- обязательное определение степени самостоятельности в разработке и решении поставленных проблем;
- рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

6.6. На публичную защиту автору отводится не более 10 минут.

## **7. Критерии оценивания итогового проекта (исследования) и их характеристики**

7.1. Итоговая отметка по каждому критерию и итоговая отметка в целом за проект определяется как среднее арифметическое отметок, выставленных руководителем проекта и членами экспертной комиссии. При этом итоговая отметка выставляется в пользу ученика на основании правил математического округления.

7.2. Лучшие работы по согласованию с авторами могут быть размещены на сайте ОУ.

7.3. Каждый критерий оценивается комиссией по 5-ой бальной шкале

7.4. Для непосредственной оценки проекта используется оценочный лист (Приложение 1).

7.5. Критерии оценивания:

<b>Этап работы над проектом</b>	<b>Критерии, соответствующие этапам</b>	<b>Характеристика критерия</b>
<b>Подготовительный этап</b>	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий
<b>Планирование работы</b>	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом

<b>Исследовательская деятельность Результаты или выводы</b>	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия
	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы
	Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности
<b>Представление готового продукта</b>	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности
<b>Оценка процесса и результатов работы</b>	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта

	Рефлексивность	Индивидуальное отношение автора проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?
--	----------------	---

7.6. После выставления итоговой оценки за публичную защиту проекта (исследования), комиссия производит ранжирование набранных баллов в соответствии с данными таблицы:

Количество набранных баллов	Уровень проекта	Оценка
до 28 баллов	Низкий уровень	«2»
36-28	Средний уровень	«3»
48-37	Выше среднего уровня	«4»
60-49	Высокий уровень	«5»

7.7. По итогам защиты проектов (исследований) членами комиссии составляется итоговый протокол работы экспертной комиссии.

7.8. На основании итогового протокола издаётся приказ директора ОУ с утверждением оценок учащихся по защите учебного проекта (исследования).

7.9. Если учащийся в течение обучения в 10-11 классах получил призовое место на конференциях (городской, региональной и т.п.), то считается, что защита проекта состоялась досрочно.

## **8. Создание и полномочия экспертной комиссии.**

8.1. Экспертная комиссия и период её работы утверждается приказом директора ОУ не позднее 1 месяца до предполагаемой даты защиты учебного проекта (исследования) обучающимися.

8.2. Комиссия создаётся из наиболее квалифицированных работников в количестве не менее трех человек из числа педагогических работников.

8.3. В состав экспертной комиссии (по должности) входят заместители директора по УВР, заместитель директора по ВР, руководители предметных МО.

8.4. Члены экспертной комиссии оценивают проекты (исследования) в соответствии с п.7.3 и 7.5. настоящего Положения.

8.5. Экспертную комиссию возглавляет председатель.



## Приложение 1.

### Итоговый оценочный лист учебного проекта (исследования)

Название проекта \_\_\_\_\_  
 Автор (Ф.И.О): \_\_\_\_\_  
 Ученик(ца) « \_\_\_\_ » класса  
 Руководитель проекта (Ф.И.О) \_\_\_\_\_  
 Должность руководителя проекта \_\_\_\_\_  
 Консультант(ы) \_\_\_\_\_

Рецензия на проект руководителя проекта

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

<b>Этап работы над проектом</b>	<b>Критерии, соответствующие этапам</b>	<b>Характеристика критерия</b>	<b>Самооценка автора проекта</b>	<b>Отметка руководителя проекта</b>	<b>Отметка комиссии</b>	<b>Итоговая отметка</b>
<b>Подготовительный этап</b>	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий				
<b>Планирование работы</b>	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом				
<b>Исследовательская деятельность</b>	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала,				

		а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими				
<b>Результаты или выводы</b>	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия				
	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения				
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы				
	Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и				

		целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта				
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы				
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности				
<b>Представление готового продукта</b>	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта				
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности				

<b>Оценка процесса и результатов работы</b>	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта				
	Рефлексивность	Индивидуальное отношение автора проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?				
<b>Итого</b>						

**Заключение:**

---



---



---



---

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Руководитель проекта: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
подпись ФИО должность

Председатель экспертной комиссии: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
подпись ФИО должность

Член экспертной комиссии: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
подпись ФИО должность

Член экспертной комиссии: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
подпись ФИО должность

Член экспертной комиссии: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
подпись ФИО должность

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Ознакомлен(а): \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
подпись ФИО учащегося

8.6. Председатель экспертной комиссии:

- обеспечивает соблюдение настоящего Положения;
- координирует работу членов экспертной комиссии;
- разрешает вопросы и урегулирует споры, возникающие в ходе защиты учебных проектов (исследований);
- имеет право проводить с членами экспертной комиссии обсуждение результатов конкурсных мероприятий;
- имеет право делегировать часть своих обязанностей отдельным членам экспертной комиссии.

8.7. Секретарь экспертной комиссии выбирается открытым голосованием из общего числа членов экспертной комиссии.

8.8. Члены Экспертной комиссии обязаны:

а) участвовать в заседаниях комиссии;

б) выполнять в установленные сроки поручения комиссии.

8.9. В состав экспертной комиссии могут быть включены, представители общественности, политические и общественные деятели, представители организаций, педагоги высших и средних учебных заведений и др.

8.10. Решения экспертной комиссии вступают в силу после утверждения руководителем организации.

## Программа образовательного курса «Индивидуальный проект»

### ПРОГРАММА КУРСА

«Индивидуальный проект»

**Уровень образования (класс)** среднее общее образование (10 – 11 классы)

**Количество часов** 68 ч. (1 ч. в неделю)

#### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа курса «Индивидуальный проект» (далее Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования с опорой на примерные программы среднего общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации программы для общеобразовательных учреждений «Основы проектной деятельности. 5-9 классы», авторы Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Программы общеобразовательных учреждений. Элективные курсы: Самара, 2010г. и программы «Основы проектирования. Для старшей школы» авторы Голуб Г.Б, Ерёмина А.П., Туркин А.К., Самара, 2010г.

Программа предназначена для обучающихся 10 и 11 классов. Значительные изменения, происходящие в последние годы в российском образовании, проявившиеся, в частности, в утверждении принципов личностно-ориентированного образования и индивидуального подхода к каждому ученику, сделали популярными новые методы обучения.

Одним из них стал метод проектов в целом и метод индивидуальных проектов в частности. Согласно разрабатываемому Федеральному Государственному Образовательному Стандарту учебный план старшей школы должен включать «Индивидуальный учебный проект».

Таким образом, **актуальность** данного курса обусловлена потребностью государства в активном, самостоятельном, мобильном, информационно грамотном, компетентном гражданине общества, а также необходимостью формирования учебно-познавательной компетентности учащихся. Так как она занимает особое место в совокупности компетентностей личности, обеспечивает присвоение человеком всего целостного и разнообразного мира культуры. Более того, познавательная составляющая имманентно присутствует в остальных видах ключевых компетентностей. В тоже время результаты многочисленных исследований учёных, методистов, педагогов-практиков

свидетельствуют о недостаточном уровне владения учащимися ключевыми образовательными компетентностями и в том числе важнейшей из них – учебно-познавательной.

Методологическая основа программы:

- труды по теории и методологии конструирования содержания образования (Ю. К. Бабанский, А. С. Кондратьев, В. С. Леднев, И. Я. Лернер, И. Марев, М. С. Скаткин и др.);

- работы, раскрывающие сущность процессов моделирования, проектирования, прогнозирования и управления развитием педагогических систем (Е. С. Заир-Бек, Е.И.Казакова, Н.В.Кузьмина; М.Н.Кларин, В. Е. Радионов, В. А. Якунин и др.).

- труды Попова А. А. Социально-философские основания современных практик открытого образования Попов А.А., Проскуровская И.Д. Педагогическая антропология в контексте идеи самоопределения.

**Отличительная особенность** курса состоит в том, что предмет «Индивидуальный проект» представляет собой учебный проект или учебное исследование, выполняемое обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов, что обеспечивает приобретение навыков в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности, или самостоятельном применении приобретенных знаний и способов действий при решении практических задач, а также развитие способности проектирования и осуществления целесообразной и результативной деятельности (познавательной, конструкторской, социальной, художественно-творческой, иной). В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение увидеть, сформулировать и решить проблему. Индивидуальный проект является логическим завершением школьной проектной системы и, одновременно, переходным элементом, мостом к взрослой, самостоятельной жизни человека. Если при выполнении групповых проектов в 5-9 классах школьники совместно проходят все этапы проектной работы, коллективно отвечая за результат проекта, то в старшей школе перед каждым учеником стоит задача продемонстрировать уже не отдельные навыки, а умение выполнить работу **самостоятельно** от начала и до конца. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом, и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного, иного.

**Межпредметные связи** просматриваются через взаимодействие с:

- русским языком (воспитание культуры речи через чтение и воспроизведение текста; формирование культуры анализа текста на примере приёма «описание»);

- информатикой (использование ИКТ для индивидуальных проектов);

- с другими предметными областями по теме индивидуального проекта ученика

Учебный предмет «Индивидуальный проект» входит в образовательную область «Технология», с целью обучения технологии проектной деятельности

в школе в соответствии с фундаментальным ядром образования является формирование субъект-субъектного характера взаимоотношений между учителем и учащимися.

**Общие цели предмета:**

- общеобразовательную, общекультурную составляющую данной ступени общего образования;
- развитие личности обучающихся, их познавательных интересов, интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы;
- развитие навыков самообразования и самопроектирования;
- углубление, расширение и систематизацию знаний в выбранной области научного знания или вида деятельности;
- совершенствование имеющегося и приобретение нового опыта познавательной деятельности, профессионального самоопределения обучающихся.

**Сроки реализации программы – 2 года, с 10 по 11 классы.**

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет «Индивидуальный проект» направлен на:

- создание условий для развития личности обучающегося, способной:
  - адаптироваться в условиях сложного, изменчивого мира;
  - проявлять социальную ответственность;
  - самостоятельно добывать новые знания, работать над развитием интеллекта;
  - конструктивно сотрудничать с окружающими людьми;
  - генерировать новые идеи, творчески мыслить.
- формирование компетентности в области приобретения знаний из различных источников: учебника, дополнительной литературы, Интернета, CD, рассказа сверстника ит.д.;
- формирование компетентностей в области обработки информации для предоставления её в различных видах,
- формирование компетентностей в сфере распространения знаний среди сверстников.
- практическая подготовка учащихся к постановке и реализации реальных задач проектирования, включая элементы научно-исследовательской работы.

***Задачи реализации данного курса:***

- 1) развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета, курса: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;
- 2) овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;
- 3) развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению Ключевыми компетентностями, составляющими основу умения:



самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;

4) обеспечение академической мобильности (или) возможности поддерживать избранное направление образования;

5) обеспечение профессиональной ориентации учащихся:

- Формирование проектного отношения к действительности и способности использовать проектный подход при решении личных и профессиональных задач;

- Формирование аналитической модели процессов, происходящих в конкретных сферах профессиональной деятельности (исследование, организация, творчество);

- Ориентация в современных экономических, политических, культурных процессах и возможных ресурсах личностного и профессионального роста;

- Поддержка принятия учениками решений о своем уровне личных притязаний и профессиональном будущем.

Индивидуальный проект выполняется учащимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

В учебно-воспитательном процессе используются современные образовательные технологии (ИКТ, проблемное обучение, учебное исследование, проблемно-поисковые технологии, творческие проекты). Индивидуальный проект выполняется учащимся в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом, и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

#### ***Формы обучения:***

- индивидуальная
- парная
- групповая
- коллективная
- фронтальная

#### ***Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:***

• словесные методы (проблемная беседа, диспут, дискуссия, публичное выступление учащегося с докладом);

• наглядные методы (демонстрация способов деятельности: способы решения задач, правила пользования приборами, демонстрация опытов, презентации);

• практические методы (самостоятельное выполнение творческих упражнений прикладной направленности, проведение учащимися опытов, исследовательской деятельности);

• логические методы (индукция, дедукция, анализ, синтез, сравнение);

- проблемно-поисковые методы (проблемное изложение знаний, эвристический метод, исследовательский метод);
- методы самостоятельной работы (методы управления собственными учебными действиями: учащиеся приобретают навыки работы с дополнительной литературой, с учебником, с ИНТЕРНЕТ, навыки решения учебной проблемы (проверка гипотезы, проведение эксперимента, выполнение исследовательской деятельности, составление презентации и её защита).

### **3. ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА «ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно годовому календарному графику лицея образовательный процесс в 10-11 классах осуществляется в режиме 34 учебных недель. Согласно Учебному плану предмет «Индивидуальный проект» изучается в 10 и в 11 классах в объеме 34 часов (1 час в неделю).

«Индивидуальный проект» является частью, формируемой участниками образовательных отношений на ступени общего среднего образования.

Программа рассчитана на очную форму.

### **4. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

#### **Предметные результаты:**

- развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета, курса: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;
- овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;
- развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;
- обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования;
- обеспечение профессиональной ориентации учащихся

#### **Личностные:**

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- действие смыслообразования, т.е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

-действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

### **Метапредметные.**

#### ***Регулятивные:***

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;

#### ***Познавательные:***

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- знаково-символические: моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

### **Коммуникативные:**

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.**

Учебная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

#### **Логические общеучебные умения и навыки**

- Разностороннее рассмотрение объектов, выявление в них различных свойств и особенностей.
- Выявление различий при сравнении объектов.
- Установление существенных и несущественных свойств объектов (понятий).
- Классификация объектов множества по некоторому основанию. Подведение объектов под известные понятия.
- Выделение в определении понятия рода и видовых признаков.
- Установление необходимости или достаточности или необходимости и достаточности известного признака (условия) понятия.
- Определение причинно-следственной зависимости.
- Подбор примеров, иллюстрирующих общее правило (определение).
- Приведение контрпримеров для неверных утверждений.
- Формулирование выводов по результатам анализа.
- Формулирование утверждения в форме условного предложения.
- Формулирование утверждения, обратного данному.
- Формулирование утверждения, противоположного данному.
- Формулирование гипотезы.
- Построение по правилу (формуле) пошаговой программы.
- Построение плана-схемы изученного учебного раздела или темы.
- Моделирование и построение эскизов будущего проекта.

### **Умения планировать, контролировать и оценивать учебную работу**

- Четкое и правильное осознание цели своей работы.
- Составление плана своей работы (достижения цели)
- Контроль за соответствием выполняемой работы поставленной цели
- Контроль за правильностью результата работы
- Оценка правильности выполнения задания
- Самооценка уровня овладения учебным материалом

### **Умение работы с текстом**

- Постановка вопросов к прочитанному тексту
- Подбор заголовков к абзацам (разделам) текста
- Формулирование главной мысли, содержащейся в тексте
- Разбивка текста на смысловые части
- Составление плана текста

### **Информационно-библиографические умения и навыки**

- Умение пользоваться предметным и именным указателями, оглавлениями
- Нахождение в учебнике ответов к задачам
- Умение пользоваться терминологическими словарями
- Умение пользоваться каталогами библиотеки
- Правильное библиографическое оформление цитат, выписок и списков

литературы

### **Культура устной и письменной речи**

- Выступление с докладом на заданную тему
- Рецензирование текста или выступления
- Составление характеристики географических объектов, исторических деятелей, литературных героев
  - Описание рисунка или картины
  - Передача своего впечатления от прослушанного музыкального произведения
- Составление конспекта прочитанного текста или прослушанного выступления, лекции, доклада
  - Составление реферата на определенную тему по нескольким литературным источникам
  - Написание отзыва на прочитанный текст.

Индивидуальный проект является кульминацией системы проектных работ и, в некотором смысле, всего обучения в школе. Индивидуальный проект покажет все те навыки, которыми овладел старшеклассник за все годы школьного обучения.

По своей сути предмет является также и подготовкой к обучению в высших учебных заведениях. Достаточно часто ученики связывают тему своего проекта с направлением, по которому собираются поступать. Таким образом, индивидуальный проект – это хорошая возможность прочувствовать выбранную специальность еще до момента поступления, осознать правильность своего выбора и успеть переориентироваться в случае необходимости. Кроме того, при работе над проектом старшеклассник осваивает те необходимые навыки, которые в любом случае потребуются ему в институте и в его профессиональной деятельности.

Учащиеся учатся самостоятельно:

- определять и формулировать задачу;
- планировать свою работу;
- обращаться за помощью к специалистам (иногда, к незнакомым);
- искать необходимую информацию;
- применять коммуникативные способности;
- организовывать работу других людей;
- профессионально использовать ИКТ в процессе работы и для подготовки презентации;
- выступать с докладом;
- к нужному сроку доводить работу до запланированного результата.

## **5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»**

### **10 класс.**

#### ***1. Введение – 3 часа.***

Понятие «индивидуальный проект», проектная деятельность, проектная культура. Типология проектов: волонтерские, социальной направленности, бизнес-планы, исследовательские. Проекты в современном мире проектирования. Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы. Научные школы. Методология и технология проектной деятельности.

#### ***2. Этапы проектной (исследовательской) деятельности – 12 часов.***

Инициализация проекта. Конструирование темы и проблемы проекта. Проектный замысел. Критерии без отметочной самооценки и оценки продуктов проекта. Критерии оценки работы. Презентация и защита замыслов проектов. Методические рекомендации по написанию и оформлению проектов. Структура проекта.

Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.).

Рассмотрение текста с точки зрения его структуры. Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.

Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта. Картирование личностно-ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов. Расчет календарного графика проектной деятельности. Эскизы и модели, макеты проектов, оформлением курсовых работ. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта, курсовых работ. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Применение информационных технологий в проекте. Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др. Методика работы в музеях, архивах.

Применение информационных технологий в исследовании, проектной

деятельности. Работа в сети Интернет.

Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов

### **3. Организация и проведение проектной (исследовательской) деятельности – 13 часов.**

Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта. Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения. Критерии контроля. Компьютерная обработка данных исследования, проекта. Управление завершением проекта. Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта.

Консультирование по проблемам проектной деятельности, по установке и разработке поставленных перед собой учеником задач, по содержанию и выводам, по продуктам проекта, по оформлению бумажного варианта проектов.

### **4. Результаты проектной деятельности – 7 часов.**

Публичная защита результатов проектной деятельности. Рефлексия проектной деятельности. Индивидуальный прогресс в компетенциях. Экспертиза действий и движения в проекте. Индивидуальный прогресс. Стандартизация и сертификация. Защита интересов проектантов.

Основные положения Государственной системы стандартизации Российской Федерации и ее правовые основы, установленные законами РФ «О стандартизации» и «О защите прав потребителей», Государственная система стандартизации. Документы в области стандартизации. Сертификат соответствия. Патентное право в России.

## **11 класс.**

### **1. Повторение изученного в 10 классе – 2 часа.**

Понятие «индивидуальный проект», проектная деятельность, проектная культура. Анализ итогов проектов 10 класса. Типология проектов. Проекты в современном мире проектирования. Научные школы. Методология и технология проектной деятельности.

### **2. Инициализация проекта - 20 часов**

Постановка целей и задач. Планирование. Презентация и защита замыслов проектов (исследовательских) работ.

Социальный проект. Социальная сфера. Социальная стратификация. Целевая группа проекта и ее потребности.

Способы обоснования желаемой ситуации (ситуации должного): техники работы со СМИ, законодательными актами и нормативными документами, изучения общественного мнения.

Анализ реальной ситуации как частный случай сравнительного анализа.

Определение ключевой проблемы проекта. Анализ проблемы: техника построения дерева проблем.

Ожидаемые результаты проекта и способы их оценки. Понятие и использование показателей. Документирование результатов. Приемы обоснования устойчивости проекта.

Планирование. Виды планирования. Определение точек контроля. Планирование ресурсов, составление сметы проекта. Принципы построения работы по привлечению общественного внимания, стимулирования интереса и созданию положительного образа проекта.

Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов

### **3. Управление завершением проекта – 3 часа**

Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта. Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения. Критерии контроля. Компьютерная обработка данных исследования, проекта. Управление завершением проекта. Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта.

Консультирование по проблемам проектной деятельности, по установке и разработке поставленных перед собой учеником задач, по содержанию и выводам, по продуктам проекта, по оформлению бумажного варианта проектов

### **4. Защита результатов проектной деятельности – 8 часов**

Публичная защита результатов проектной деятельности. Рефлексия проектной деятельности.

Рефлексия проектной деятельности. Индивидуальный прогресс в компетенциях. Экспертиза действий и движения в проекте. Индивидуальный прогресс.

## **Учебно-тематическое планирование**

Тема	Количество часов	
	всего	из них на практическую деятельность учащихся
<b>10 класс</b>		
Введение	3	1
Этапы проектной (исследовательской) деятельности	12	6
Организация и проведение проектной (исследовательской) деятельности	13	8
Результаты проектной деятельности	6	2
<i>Всего</i>	<i>34</i>	
<b>11 класс</b>		
Повторение изученного в 10 классе	2	2
Инициализация проекта	21	15
Управление завершением проекта	4	3
Защита результатов проектной деятельности	7	5
<i>Всего</i>	<i>34</i>	





## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА



### Рекомендуемая литература



1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, приказ №413 от 17.05.2012, Министерство образования и науки Российской Федерации
2. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.02.2015 N 35953)
3. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов/Под ред. проф. Е.Я.Когана. – Самара: Учебная литература, 2009г.
4. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Основы проектной деятельности школьника / Под ред. проф. Е.Я.Когана. – Самара: Учебная литература, 2009г.

### Список использованных информационных источников

1. Болотов В. А., Сериков В. В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе Текст./ В.А.Болотов, В.В.Сериков // Педагогика. - 2003.-№10.-С.130-139.
2. Борисов П.П. Компетентностно-деятельностный подход и модернизация содержания общего образования Текст./ П.П. Борисов// Стандарты и мониторинг в образовании, 2003г, №3 с.58-61.
3. Браверманн Э.М. Развитие самостоятельности учащихся – требование нашего времени Текст. / Э.М. Браверманн //Физика в школе - 2006. - №2. -15-19.
4. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений Текст. / И.Г. Захарова. - М.: Издательский центр «Академия», 2003.
5. Новожилова М.М. Как корректно провести учебное исследование: от замысла к открытию/ М.М. Новожилова, С.Г. Воровщиков, И.В. Таврель: 3-е изд. – М.: 5 за знания, 2008.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие Текст. / Г.К. Селевко. -М.: Народное образование, 1998.

### Интернет-ресурсы по проблемам проектной и исследовательской деятельности

<http://schools.keldysh.ru/labmro>  -Методический сайт лаборатории методики и информационной поддержки развития образования МИОО [www.researcher.ru](http://www.researcher.ru)  -Портал исследовательской деятельности учащихся при участии: Дома научно-технического творчества молодежи МГДД(Ю)Т, Лицея 1553 «Лицея на Донской», Представительства корпорации Intel в России, «Физтех-центра» Московского физико-технического института. Публикуются тексты по методологии и методике исследовательской деятельности учащихся ученых и педагогов из Москвы и других городов России, исследовательские работы школьников, организованы сетевые проекты, даются ссылки на другие интернет-ресурсы.

[www.issl.dnttm.ru](http://www.issl.dnttm.ru)  -сайт журнала «Исследовательская работа школьника». Публикуются основные материалы проекта, избранные тексты.  
[www.subscribe.dnttm.ru](http://www.subscribe.dnttm.ru)  -рассылка новостей и информации по разнообразным проблемам и мероприятиям рамках работы системы исследовательской деятельности учащихся

### **Рекомендуемая литература для учащихся**

1. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. «Основы проектной деятельности: Рабочая тетрадь для 8-9 класса.» - Самара: Учебная литература, 2006
2. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. «Коммуникативный практикум: Рабочая тетрадь для 5-9 класса» - Самара: Учебная литература, 2006
3. Intel «Обучение для будущего»

## **8. Планируемые результаты изучения курса «Индивидуальный проект»**

### **Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:**

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

### **В процессе обучения учащиеся приобретают следующие конкретные умения:**

- умение планировать и осуществлять проектную и исследовательскую деятельность;
- способность презентовать достигнутые результаты, включая умение определять приоритеты целей с учетом ценностей и жизненных планов; самостоятельно реализовывать, контролировать и осуществлять коррекцию своей деятельности на основе предварительного планирования;
- способность использовать доступные ресурсы для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- способность создавать продукты своей деятельности, востребованные обществом, обладающие выраженными потребительскими свойствами;
- сформированность умений использовать многообразие информации и полученных в результате обучения знаний, умений и компетенций для целеполагания, планирования и выполнения индивидуального проекта.

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- совершенствованию духовно-нравственных качеств личности;

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- формированию качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
- способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью; осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

**В ходе изучения курса учащиеся должны знать:**

- способы обработки текстовых источников информации;
- способы анализа текста и записи прочитанного.

**Учащиеся должны уметь:**

- работать с текстом;
- анализировать источники информации;
- комбинировать разные способы обработки текстовой информации.

## **9. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль проекта, публичную защиту замысла, публичную защиту проекта обучающихся.

**Текущий контроль** проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

**Формы контроля:**

- Индивидуальные задания при работе над проектом;
- Публичная защита

**Критерии оценивания** (каждый критерий оценивается комиссией по 10-бальной шкале)

<b>Этап работы над проектом</b>	<b>Критерии, соответствующие этапам</b>	<b>Характеристика критерия</b>
<b>Подготовительный этап</b>	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий
<b>Планирование работы</b>	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
<b>Исследовательская деятельность</b>	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
<b>Результаты или выводы</b>	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора

		проекта без его непосредственного участия
	Значимость	Признание выполненного проекта для теоретического и (или) практического применения авторами
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы
	Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности
<b>Представление готового продукта</b>	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности

<b>Оценка процесса и результатов работы</b>	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта	рождение
	Рефлексивность	Индивидуальное отношение автора проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?	

**7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Элемент содержания	Основные виды деятельности	
					специальные	общеучебные
<b>10 класс</b>						
<b>Введение</b>	<b>3</b>	Проекты в современном мире	1	Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Структура проекта. Типология проектов.	Характеризовать проект, проектную деятельность, проектную культуру. Раскрывать структуру проекта, типологию проектов.	Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний, осознанное и произвольное выстраивание речевого высказывания в устной и письменной форме.
		Введение в исследование	1	Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к	Определять методы исследования, характеризовать их.	Умение анализировать, сравнивать, слушать объяснение учителя и вести записи. Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний.



				конкретному и др.).		
		Требования к оформлению проектной (исследовательской) работы	1	Основные требования, предъявляемые к выполнению и оформлению учебных проектов.	Определять основные требования, предъявляемые к выполнению и оформлению учебных проектов.	Осознанное и произвольное выстраивание речевого высказывания в устной и письменной форме.
<b>Этапы проектной (исследовательской) деятельности</b>	<b>12</b>	Структура учебно-исследовательской деятельности	1	Определение ученического исследования, содержания, структуры, вида исследования. Строение научного исследования и его элементы. Содержание разделов исследования и их объем.	Характеризовать ученический проект, его содержание, структуру. Изучать элементы и содержание исследования. Классифицировать виды исследования	Умение анализировать, сравнивать, слушать объяснение учителя и вести записи. Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний.
		Виды переработки текста	1	Рассмотрение текста с точки зрения его структуры. Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.	Характеризовать понятия конспекта, аннотации, рецензии. Описывать структуру текста, требования к их	Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний.

					написанию.	
		Виды научных работ	1	Обзор видов научных работ: доклад, научная статья, монография. Составление тезисов работы. Требования к их написанию	Характеризовать понятия тезиса, реферата, аннотации, рецензии. Составлять тезисы к работе.	Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний
		Индивидуальный план	1	Индивидуальный план как модель будущей работы и образ действий, предпринимаемых для достижения результата. Составление и заполнение плана-графика работы над исследованием	Описывать модель индивидуального плана и образ действий. Составлять и заполнять план-график работы над исследованием.	Развитие устной монологической речи. Умение анализировать, сравнивать.
		Виды информации и методы поиска.	1	Виды информации (обзорная, реферативная, справочная). Методы поиска информации. Поиск, накопление и обработка информации.	Характеризовать виды информации, методы поиска информации.	Развитие умений поиска, накопления и обработки информации.
		Основные источники получения информации	1	Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные	Характеризовать основные источники информации, методы работы в	Сравнение и классификация объектов; выдвижение версий; изложение своего мнения и понимание позиции другого.

				словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др. Методика работы в музеях, архивах.	музеях, архивах и с научной литературой	
		Применение информационных технологий в исследовании.	1	Применение информационных технологий в исследовании. Работа в сети Интернет.	Характеризовать применение информационных технологий в исследовании.	Описывать содержание совершаемых действий. Составлять план и последовательность действий.
		Компьютерная обработка данных исследования	1	Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования.	Характеризовать способы и формы представления данных. Описывать способы компьютерной обработки данных исследования.	Планировать свои учебные действия. Умение анализировать, сравнивать
		Формы представления проектов	1	Формы представления проектов: научная статья, доклад, стендовый доклад, реферат проблемного характера, компьютерная программа, прибор с описанием его действия, видео- и аудиоматериалы	Классифицировать формы представления проектов.	Развитие устной монологической речи. Умение анализировать, сравнивать.
		Структура работы и ее оформление.	1	Структура работы (содержание, введение, основная часть, выводы,	Описывать структуру работы.	Развитие устной монологической речи. Умение анализировать, сравнивать.

				заклучение, приложения).		
		Оформление работы	1	Оформление результатов. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы.	Описать методы и правила оформления результатов.	Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний.
		Главные предпосылки и успеха публичного выступления	1	Публичное выступление на трибуне и личность. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Как сделать ясным смысл вашего выступления. Как заканчивать выступление.	Анализировать предпосылки успеха публичного выступления.	Формирование у учащихся умений к публичному выступлению.
<b>Проектная (исследовательская) деятельность</b>	<b>13</b>	Выбор темы	1	Выбор темы и ее конкретизация (определение жанра проекта).	Выбрать тему, жанр проекта.	Выдвижение версий, осознание многообразия проектов
		Постановка цели, формулирование задач, выдвижение гипотез.	1	Определение цели, формулирование задач. Выдача письменных рекомендаций (требования, сроки, график, консультации). Утверждение тематики проектов и индивидуальных планов. Установление процедур и критериев оценки проекта и формы его представления.	Определить цели, сформулировать задачи проекта. Определить тематику проекта. Ознакомление с критериями оценки проекта. Создание плана	Определять цель, проблему в деятельности. Выдвигать версии, планировать деятельность в учебной ситуации, работать сверяясь с планом, аргументированно оценивать нравственные ценности.

					выполнения проекта	
		Поиск и предложение возможных вариантов решения	1	Подготовка к исследованию и его планирование.	Планировать этапы сбора и анализа информации.	Определять цель, планировать и работать по плану; осваивать новые социальные роли и правила
		Создание кейса	1	Определение источников информации. Планирование способов сбора и анализа информации. Подготовка к исследованию и его планирование.	Характеризовать источники информации. Планировать этапы сбора и анализа информации.	Находить и представлять информацию в разных формах; определять цель, планировать и работать по плану; осваивать новые социальные роли и правила
		Сбор и анализ. Пополнение кейса информацией	1	Сбор и систематизация материалов (фактов, результатов) в соответствии с целями и жанром работы, подбор иллюстраций.	Собирать материал, пополнять кейс. Систематизировать материал	Находить информацию, планировать свои учебные действия; выдвижение версии; излагать своё мнение; различать в речи мнения, доказательства, факты.
		Исследования (эксперимент, наблюдение, анкетирование и т.д.)	3	Проведение практических действий по проекту. Проведение исследования.	Проводить свои исследования, исходя из целей и задач проекта	Планировать деятельность. Работать по плану. Оценивать степень и способы достижения цели.
		Обработка результатов исследования	1	Обработка полученных результатов, анализ.	Обрабатывать полученные результаты, исходя из целей и задач своего	Описывать содержание совершаемых действий. Составлять план и последовательность действий. Проводить анализ решения задачи.

					проекта	
		Индивидуальные и групповые консультации	2	Индивидуальные и групповые консультации	Характеризовать, анализировать и оценивать полученные результаты.	Выделять главное. Умение делать вывод. Выдвигать версии, планировать деятельность. Оценивать степень и способ достижения цели
		Подготовка к защите проектов. Анализ кейсов	1	Организационно-консультативные занятия. Промежуточные отчеты учащихся, обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. Предзащита проекта.	Предзащита проекта. Обсуждение результатов работы	Умение слушать объяснение учителя и вести записи.
		Доработка проекта.	1	Доработка проекта с учетом замечаний и предложений. Подготовка к публичной защите проекта.	Доработать проект с учетом замечаний и предложений. Готовиться к публичной защите	Работать по плану. Оценивать степень и способы достижения цели. Самостоятельно давать и объяснять оценки событий
<b>4. Результаты проектной деятельности</b>	<b>6</b>	Публичная защита	4	Публичная защита проекта.	Выступление перед экспертной комиссией. Анализ действий. Защита	Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами темы, владение монологической и диалогической формами речи
		Рефлексия проектной деятельности	1	Подведение итогов, анализ выполненной работы, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причины этого.	Оценивать продукт других учеников	Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли

		Подведение итогов. Анализ выполненной работы	1	Анализ достижения поставленной цели.	Применять полученные знания. Работать над ошибками.	Структурирование и систематизация знаний
<b>11 класс</b>						
<b>Повторение изученного в 10 классе</b>	<b>2</b>	Что такое «Индивидуальный проект».	1	Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Структура проекта. Типология проектов. Основные требования, предъявляемые к выполнению учебных проектов.	Характеризовать проект, проектную деятельность, проектную культуру. Раскрывать структуру проекта, типологию проектов. Определять основные требования, предъявляемые к выполнению учебных проектов.	Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний, осознанное и произвольное выстраивание речевого высказывания в устной и письменной форме.
		Рефлексия проектной деятельности.	1	Анализ итогов проектов 10 класса, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причины этого	Оценивать продукт других учеников	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
<b>Инициализация проекта</b>	<b>21</b>	Определение жанра проекта	1	Выбор темы и ее конкретизация (определение жанра проекта).	Характеризовать ученический проект, его содержание,	Умение анализировать, сравнивать, слушать объяснение учителя. Определение темы, вида деятельности. Выдвижение версии.

					структуру. Классифицировать виды исследования. Определять вид своего проекта.	
		Определение целей, формулирование задач проекта	2	Определение темы, целей проекта и их конкретизация. Формулирование задач.	Определить тематику проекта. Определить цели, сформулировать задачи проекта, проблемы проекта. Вырабатывать план действий.	Определение целей, проблемы в деятельности. Планирование деятельности в учебной ситуации.
		Создание и оформление паспорта проекта	1	Обзор дорожной карты. Создание и оформление паспорт проектной работы. Требования к ее заполнению.	Характеризовать требования, сроки, графики и т.д. проекта. Заполнять паспорт проекта.	Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний.
		План проекта	1	Индивидуальный план как модель будущей работы и образ действий, предпринимаемых для	Описывать модель индивидуального плана и	Развитие устной монологической речи. Умение анализировать, сравнивать. Выдвигать версии, планировать деятельность в учебной ситуации, работать



				достижения результата. Его составление и заполнение.	образ действий. Составлять и заполнять индивидуальные планы участников проектов.	сверяясь с планом.
		Установление процедур и критериев оценки проекта	1	Установление процедур и критериев оценки проекта и формы его представления.	Устанавливать формы представления проекта. Ознакомление с критериями оценки проекта. Создание плана выполнения проекта	Определять цель, проблему в деятельности.
		Определение источников получения информации	1	Определение источников необходимой информации. Определение способов сбора и анализа информации.	Характеризовать основные источники информации, методы работы в музеях, архивах и с научной литературой. Определять способы сбора и анализа	Сравнение и классификация объектов; выдвижение версий; изложение своего мнения и понимание позиции другого.

					информации.	
		Планирование способов сбора и анализа информации	1	Планирование способов сбора и анализа информации. Подготовка к исследованию и его планирование	Характеризовать источники информации. Планировать этапы сбора и анализа информации.	Планировать свои учебные действия. Умение анализировать, сравнивать
		Подготовка к исследованию и его планирование	1	Подготовка к исследованию и его планированию. Выявление («мозговой штурм») и обсуждение альтернатив в ходе выполнения проекта.	Характеризовать способы и формы представления данных. Описывать способы компьютерной обработки данных исследования. Выбор оптимального варианта хода проекта.	Развитие устной монологической речи. Умение анализировать, сравнивать.
		Исследования (эксперимент, наблюдение, анкетирование и т.д.)	3	Проведение практических действий по проекту. Проведение исследования, эксперимента, анкетирования и т.д.	Проводить свои исследования, исходя из целей и задач проекта Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью,	Находить информацию. Планировать деятельность. Описывать содержание совершаемых действий. Работать по плану. Оценивать степень и способы достижения цели.

					опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.)	
		Организационно-консультационные занятия. Промежуточные отчеты учащихся	2	Индивидуальные и групповые консультации Промежуточные отчеты учащихся.	Промежуточные отчеты учащихся. Обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. Корректировка плана работы, целей и задач	Описывать содержание совершаемых действий. Составлять план и последовательность действий. Проводить анализ решения задачи.
		Обработка результатов проекта или исследования	1	Обработка полученных результатов, анализ	Обрабатывать полученные результаты, исходя из целей и задач своего проекта	Описывать содержание совершаемых действий. Составлять план и последовательность действий. Проводить анализ решения задачи
		Систематизация материала	2	Систематизация материала	Характеризовать, анализировать и оценивать полученные результаты.	Выделять главное. Умение делать вывод. Выдвигать версии, планировать деятельность. Оценивать степень и способ достижения цели
		Оформление материала проекта	2	Оформление кейса Анализ информации.	Оформление продуктов проекта. Оформление	Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами темы, владение монологической и диалогической формами

					описания результатов проектной деятельности	речи. Нравственно- этический выбор ценностей
		Подготовка к защите проектов	2	Определение сценария публичной защиты, распределение ролей и заданий внутри групп (при групповой форме работы)	Характеризовать, анализировать и оценивать полученные результаты. Представляют проект, участвуют в его коллективном самоанализе и оценке.	Выделять главное. Умение делать выводы. Выдвигать версии, планировать деятельность. Оценивать степень и способ достижения цели
<b>Управление завершением проекта</b>	<b>4</b>	Предзащита проекта	2	Промежуточные отчеты учащихся. Предзащита проекта.	Предзащита проекта. Обсуждение результатов работы	Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами темы, владение монологической и диалогической формами речи
		Доработка проекта с учетом замечаний и предложений.	2	Доработка проекта с учетом замечаний и предложений. Подготовка к публичной защите проекта.	Доработать проект с учетом замечаний и предложений. Готовиться к публичной защите	Работать по плану. Оценивать степень и способы достижения цели. Самостоятельно давать и объяснять оценки событий
<b>Результаты проектной деятельности</b>	<b>7</b>	Публичная защита проекта	4	Публичная защита проекта.	Выступление перед экспертной комиссией.	Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами темы, владение монологической и диалогической формами

					Анализ действий. Защита	речи
		Рефлексия проектной деятельност и	1	Подведение итогов, анализ выполненной работы, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причины этого.	Оценивать продуктов других учеников	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
		Подведение итогов, конструктив ный анализ выполненно й работы	2	Анализ достижения поставленной цели.	Применять знания к решению задач	Структурирование и систематизация знаний

## **Требования к оформлению проектной (исследовательской) работы**

Готовая к защите работа, должна быть в печатном и электронном виде.

Текст работы должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями:

- формат листа - А4;
- межстрочный интервал – 1,5;
- размер шрифта - 14 (Times New Roman);
- отступ справа–2,5 см;
- отступ слева, сверху, снизу–1,5 см,
- ориентация страницы – книжная,
- нумерация страниц по центру внизу (колонтитулы).

Традиционно сложилась определенная композиционная структура проектной (исследовательской) работы, которая состоит из следующих элементов: 1) титульного листа: 2) оглавления; 3) введения: 4) основной части: 5) заключения: 6) библиографического списка литературы: 7) приложений (если они имеются).

*Титульный лист должен содержать:*

- название образовательного учреждения,
- тему работы,
- название секции (предметная область) – например, «Секция-Физика»,
- Ф.И.О. автора,
- Ф.И.О. руководителя, его должность,
- год написания работы.

После титульного листа помещается *оглавление*, где приводятся все заголовки курсовой работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Причем последнее слово каждого заголовка соединяется отточием (.....) с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

*Введение* к проектной работе занимает примерно 5 - 10 % от всего текста. В нем раскрывается актуальность выбранной темы, определяются цель и основные задачи работы, формулируются объект и предмет исследования, его методы, указываются теоретическая и практическая значимость решения исследуемой проблемы. Делается краткий обзор литературы.

В конце вводной части желательно раскрыть структуру работы, т.е. перечислить ее разделы и обосновать последовательность их расположения.

*Основная часть* проектной работы воплощена в главах, разделах и подразделах.

Содержание *первой главы* обычно посвящается рассмотрению теоретических аспектов изучаемой проблемы. Если у автора нет собственных взглядов на решение исследуемой проблемы, он может придерживаться наиболее приемлемой концепции, разработанной одним из видных ученых, подкрепляя ее своими примерами.

*Вторая глава* носит преимущественно практический характер. Ценность работы определяется богатством анализируемого материала; чем больше разбирается примеров, тем убедительнее звучат выдвигаемые выводы.

Если работа имеет экспериментальную часть исследования. В ней описываются условия и ход проведенного эксперимента, его этапы, полученные результаты, формулируются практические выводы и рекомендации.

В конце каждой главы делаются *выводы*, отражающие в сжатом, концентрированном виде ее основное содержание. Они должны быть четкими и точными.

*Заключение* – это не механическое суммирование выводов к главам курсового сочинения. Надо всячески избегать буквального повторения формулировок, а необходимо изыскать новые обороты речи. Основные выводы в тексте заключения лучше всего изложить в виде пронумерованных тезисов, формулировка которых должна быть предельно лаконичной и отчетливой (около 5 % всего текста.)

*Введение и заключение* считаются «визитной карточкой» работы и оказываются в фокусе внимания как рецензентов.

После заключения принято помещать *библиографический список* использованной литературы. Он составляется в алфавитном порядке, по требованиям ГОСТа. Рекомендуется включать в этот список источники, которые нашли отражение в рукописи работы и на которые даются ссылки. Кроме них, в список могут быть включены и такие труды, на которые в выполняемой работе нет ссылок, но эти работы имеют прямое или косвенное отношение к исследуемой теме.

Библиографический аппарат свидетельствует о научной этике и культуре исследователя. Проектные работы в некоторых случаях могут иметь *приложение*. Его оформляют на отдельных листах, с самостоятельной нумерацией. В приложение включается самый разнообразный материал. Это могут быть перечни материала, таблицы, диаграммы, анкеты, статистически обработанные данные опросов, конспекты, сценарии, серии упражнений и пр.

С 1 января 2009 года введен в действие новый ГОСТ Р. 7.0.5 – 2008 «Библиографическая ссылка», разработанный ФГУ «Российская книжная палата» Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. Данный стандарт «устанавливает общие требования и правила составления



библиографической ссылки: основные виды, структуру, состав, расположение документов. Стандарт распространяется на библиографические ссылки, используемые в опубликованных и неопубликованных документах на любых носителях. Стандарт предназначен для авторов, редакторов, издателей»<sup>1</sup>.

Согласно «Общим положениям» «Библиографической ссылки» (п. 4.6.), «по месту расположения в документе различают библиографические ссылки: внутритекстовые, помещенные в тексте документа; подстрочные, вынесенные из текста вниз полосы документа (в сноску); затекстовые, вынесенные за текст документа или его части (в выноску)»<sup>2</sup>.

Список использованной литературы, помещенный в конце исследования, является совокупностью затекстовых ссылок.

Отсылка к затекстовой ссылке заключается в квадратные скобки <sup>3</sup>. Отсылка может содержать порядковый номер затекстовой ссылки в перечне затекстовых ссылок, имя автора (авторов), название документа, год издания, обозначение и номер тома, указание страниц. Сведения в отсылке разделяются запятой.

Отсылки оформляются единообразно по всему документу: или через указание порядкового номера затекстовой ссылки, или через указание фамилии автора (авторов) или названия произведения. Отсылка оформляется следующим образом: [10, с. 37] или [Карасик, 2002, с. 231], при наличии нескольких авторов – [Карасик, Дмитриева, 2005, с. 6–8].

Если у книги автор не указан (например, книга выполнена авторским коллективом, и указан только редактор), то в отсылке указывается название книги. Если название слишком длинное, то его можно сократить до двух первых слов, например, [Интерпретационные характеристики ... , 1999, с. 56]<sup>4</sup>.

Приведем примеры концевого списка:

### **I. Статьи в журналах:**

1. Китайгородская, Г.И. Структура готовности учителя физики к системному проектированию образовательного процесса в условиях профильного обучения [Текст] / Г.И. Китайгородская // Школа будущего. – 2011. – № 6. – С. 8 – 12.

2. Любимова, О.В. К вопросу о статусе педагогической нормологии / О.В. Любимова, В.С. Черепанов // Образование и наука. Известия Уральского отделения РАО, 2007. – №3(45). – С.3-6.

---

<sup>1</sup> Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления: издание официальное. М.: Стандартинформ, 2008. URL: <http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=173511> (дата обращения: 05.10.2008). С. 4.

<sup>2</sup> Там же. С. 5.

<sup>3</sup> В круглые скобки заключаются только внутритекстовые ссылки, для отсылок к затекстовым ссылкам, согласно ГОСТу Р 7.0.5 – 2008, они не используются.

<sup>4</sup> Многоточие, заменяющее часть названия в отсылке, является в данном случае предписанным знаком, а не пунктуационным, поэтому до него и после него ставится пробел.

## **II. Монографии**

1. Китайгородская, Г.И. Теоретические основы подготовки учителя физики к системному проектированию образовательного процесса в условиях профильного обучения [Текст]: Монография / Г.И. Китайгородская. – Сыктывкар: Коми пединститут, 2011. – 156 с.

2. Любимова, О.В. Основы образовательной стандартологии и нормологии: монография / О.В.Любимова, О.Ф.Шихова. – Ижевск: Изд-во ИжГТУ, 2009. – 184 с.

## **III. Статьи в материалах научных конференций**

1. Любимова, О.В. Диагностика порогового уровня обученности в системе «школа-вуз» // Материалы XXIV научно-метод. конф. ИжГТУ. – Ижевск: Изд-во ИжГТУ, 2003. – С.50-52.

2. Китайгородская, Г.И. Системное проектирование образовательного процесса по физике в условиях профильного обучения [Текст] /Г.И. Китайгородская // Физика в системе современного образования (ФССО – 11): материалы XI Международной конференции. Волгоград, 19–23 сентября 2011 г. 2 т. – Волгоград: Изд-во ВГСПУ "Перемена", 2011 – С. 80 – 83

## **IV. Учебные, учебно–методические пособия, программы дисциплин**

1. Китайгородская, Г.И. Проектирование образовательного процесса профильного обучения физике и математике [Текст]: учебно–методическое пособие / Г.И. Китайгородская. – Сыктывкар: ГАОУДПО(ПК) РК «КРИО», 2010. – 53 с. (4 п.л.)

2. Китайгородская, Г.И. Игровые технологии в образовании (физико–математические дисциплины) [Текст]: Сборник научно–методических рекомендаций / Г.И. Китайгородская. – Сыктывкар: КРИОиПК, 2008. – 40с. (2,2 п.л.)

## **V. Нормативные правовые акты**

1. Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации: офиц. текст: [по сост. на 21.07.2014 N 11-ФКЗ] // Российская газета. – 25.12.1993. - № 237. – URL <http://www.consultant.ru/popular/cons/>

2. Российская Федерация. Законы. Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации : [федер. закон 24.07.02 № 95-ФЗ : принят ГД ФС РФ 14.06.02 : одобрен Советом Федерации 10.07.02, по сост. на 28.06.2014 N 186-ФЗ ] // Российская газета. – 24.07.04. – № 3534.

## **Ссылки на электронные ресурсы**

При составлении ссылок на электронные ресурсы следует учитывать некоторые особенности. В затекстовых ссылках электронные ресурсы включаются в общий массив ссылок, и поэтому следует указывать обозначение материалов для электронных ресурсов – [Электронный ресурс].

«В примечаниях приводят сведения, необходимые для поиска и характеристики технических спецификаций электронного ресурса. Сведения

приводят в следующей последовательности: системные требования, сведения об ограничении доступности, дату обновления документа или его части, электронный адрес, дату обращения к документу»<sup>5</sup>.

Электронный адрес и дату обращения к документу приводят всегда. Дата обращения к документу – та дата, когда человек, составляющий ссылку, данный документ открывал, и этот документ был доступен.

Системные требования приводят в том случае, когда для доступа к документу нужно специальное программное обеспечение, например Adobe Acrobat Reader, Power Point и т.п.

#### **Примеры списка электронных ресурсов:**

1. Орехов С.И. Гипертекстовый способ организации виртуальной реальности // Вестник Омского государственного педагогического университета: электронный научный журнал. – 2006 [Электронный ресурс].

Систем.требования:AdobeAcrobatReader.–URL:

<http://www.omsk.edu/article/vestnik-omgru-21.pdf> (дата обращения: 10.01.2007).

2. Парпалк Р. Общение в Интернете // Персональный сайт Романа Парпалака. – 2006. – 10 декабря [Электронный ресурс]. URL: <http://written.ru> (дата обращения: 26.07.2006).

#### **Ресурсы удаленного доступа (INTERNET)**

1. Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова [Электронный ресурс] / Ред. В. Румянцев. – М., 2001. – Режим доступа : <http://hronos.km.ru/proekty/mgu>

2. Непомнящий, А.Л. Рождение психоанализа: Теория соблазнения [Электрон. ресурс] / А.Л. Непомнящий. – 2000. – Режим доступа : <http://www.psvchoanatvsis.pl.ru>

#### **Авторефераты**

1. Иванова, Н.Г. Императивы бюджетной политики современной России (региональный аспект) [Электронный ресурс]: Автореф. дис...д-ра экон. наук: 08.00.10 - Финансы, денеж. обращение и кредит / Н.Г. Иванова ; С.-Петербург. гос. ун-т экономики и финансов. – СПб., 2003. – 35с. – Режим доступа: <http://www.lib.fines.ru>

#### **Журналы**

1. Исследовано в России [Электронный ресурс]: науч. журн. / Моск. Физ.-техн. ин-т. – М.: МФТИ, 2003. – Режим доступа: <http://zhurnal.mipt.rssi.ru>

Порядок построения списка литературы, как правило, определяется самим автором.

Наиболее распространенными способами расположения источников в библиографическом списке документов являются: алфавитный, в порядке появления ссылок и упоминания в тексте, хронологический, тематический, по видам изданий, по характеру содержания описанных в нем источниках, списки смешанного построения. В табл.3 дана краткая характеристика этих способов.

Таблица 1. Способы построения списка литературы

	Способ построения списка	Краткая характеристика способа построения
1	Алфавитный	Предполагает соблюдение строгого алфавитного порядка (по алфавиту фамилий авторов и заглавий произведений, если автор не указан). Не допускается смешивать в одном списке разные алфавиты. Иностраные источники обычно размещают по алфавиту после перечня всех материалов. При использовании данного способа список источников допускается не нумеровать. В этом случае связь библиографических записей с основным текстом устанавливается при помощи фамилии авторов и года издания.
2	В порядке упоминания в тексте	Сведения располагаются в порядке появления ссылок на них в тексте работы и нумеруются цифрами с точкой. Связь ссылок и списка устанавливается при помощи номера источника или произведения в списке, заключенного в квадратные скобки, т.е. после упоминания или цитаты проставляют номер и, в необходимых случаях, страницы, например: [15, т. 3, с. 55].
3	По хронологии публикаций	Основная задача такого списка – отразить развитие научной идеи или иной мысли. Принцип расположения – по году издания.
4	Тематический (по видам издания)	Используется при необходимости отразить большое число библиографических описаний. Такое построение позволяет быстро получить сведения о книге, на одну из тем. Список по видам изданий целесообразно использовать для систематизации тематически однородной литературы. В таких списках могут быть выделены

		такие группы изданий: официальные государственные, нормативно-инструктивные, справочные и др.
5	По характеру содержания описанных в нем источников	Целесообразен в работах с небольшим объемом использованной литературы. Порядок расположения основных групп записей в этом списке: 1) общие или основополагающие работы, размещаемые внутри по одному из принципов (от простых к сложным, от классических к современным, от современных к исторически важным, от отечественных к зарубежным и т.п.); 2) более частные источники, конкретного характера, располагаемые внутри либо как составные части общей темы

Библиографический список нумеруется от первого до последнего названия. Подзаголовки к отдельным типам документов не делаются, каждый документ выносится отдельно.

В *приложении* материалы вспомогательного характера, например, сравнительные таблицы, схемы и др.

### **Образец оформления содержания индивидуального проекта Содержание**

<b>ВВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>2</b>
<b>ГЛАВА I. ....</b>	<b>3</b>
1.1. ....	
1.2. ....	
1.3.....	
<b>ГЛАВА II. ....</b>	<b>8</b>
2.1. ....	
2.2. ....	
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....</b>	<b>13</b>
<b>СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....</b>	<b>15</b>



## Приложение 6. Полезные советы при защите (презентации) проекта

### 1. Тайминг

Уложиться в отведенное время **очень сложно**. Перед представлением продукта проекта потренируйтесь с таймером, попробуй выступить перед окружающими. Рассказать о проекте за 3-5 минут сложнее, чем кажется.

### 2. Простые тезисы

Презентация должна состоять из простых тезисов, она должна быть четкой и ясной.

### 3. Не читай со слайдов

Нет ничего печальнее, чем чтение со слайда. Не читай со слайда, есть аудитория те, кто читает быстрее тебя!! Слайд и рассказ должны дополнять друг друга.

### 4. Расскажи историю

Нельзя просто перечислять сухие факты, это скучно. Расскажите историю. Как пришли к идее, что-нибудь из жизни проекта. История-это личное переживание, это вовлекает.

### 5. Будь проще

Рассказывай так, как будто ты рассказываешь друзьям. Захватывающе, с интересом. По ходу выступления меняй интонацию голоса и скорость рассказа. Рассказывай чётко и уверенно!

### 6. Люди не читают

Тест на слайдах никто не читает. Картинки смотрят, а тексты никто не читает. Слайды презентации должны быть во много раз тезиснее, чем рассказ. Несколько очень коротких утверждений, большим шрифтом.

### 7. Рассказывай людям в зале

Нужно очень четко объяснить все основы проекта.

### 8. Шутки

Хорошие способы привлечь внимание-шутка, непосредственность, интерактивность.

### 9. Будь собой

От волнения сложно быть самим собой, но если получится-это подкупает. Когда в рассказе не чувствуется формальность-это лучшее, что поможет расположить людей к себе. Будьте собой. Всем будет интересно, если вам искренне интересно, и вы верите в то, что делаете.

Проект (исследование) защищается самим автором работы в присутствии комиссии в составе учителей кафедры при обязательном участии и научного руководителя.

Представление – защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или его короткой демонстрационной версией.

Перед защитой её участники обязаны провести экспертное тестирование демонстрационной техники, записать проект или его демонстрационную версию

на компьютер, который будет использоваться во время защиты, проверить качество записи и условия демонстрации.

По окончании защиты проекта (исследования) автор работы должен ответить на вопросы комиссии.

Содержание и композиция защиты проекта (исследования), в своём выступлении автором должны быть освещены следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы – её актуальность и степень исследованности;
- определение цели и задач представленного проекта (исследования), а также степень их выполнения;
- краткое содержание выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;
- обязательное определение степени самостоятельности в разработке и решении поставленных проблем;
- рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

На публичную защиту автору отводится не более 15 минут.

Успешно прошедшие защиту курсовые работы сдаются на кафедру и хранятся в архиве в течение пяти последующих лет.

Эталонным проектом считается работа, в которой:

- цель определена, ясно сформулирована, четко обоснована;
- развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по достижению цели;
- тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы;
- работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников;
- работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта;
- работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами;
- на защите проекта внешний вид и речь автора соответствуют требованиям проведения презентации, выступление уложилось в рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, ему удалось вызвать большой интерес аудитории;
- проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)





КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТАМБОВА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ № 12 ИМЕНИ Г.Р. ДЕРЖАВИНА»

П Р И К А З

№ \_\_\_\_\_

О проведении защиты проектов учащимися 11-х классов

На основании Положения об индивидуальном проекте учащихся 10-11 классов МАОУ «Гимназия №12 имени Г.Р. Державина»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 15.03.2021 г. по 17.03.2021 г. с 11.00 до 15.00 защиту индивидуальных проектов учащимися 11-х классов.
2. Мамонтовой С.Р., Сухоручкиной Е.Б., Поляковой М.В., классным руководителям довести до сведения учащихся 11-х классов дату и время защиты индивидуальных проектов.
3. Юшкиной М.А. организовать работу предметных секций.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на Самарину С.Ю., заместителя директора по УВР.

Директор гимназии

Н.П. Черемисина



Приложение 9. Опорная схема «Основные этапы работы над проектом»

Опорная схема «Основные этапы работы над **ПРОЕКТОМ**»

